

Daad legt haar pen neer voor Syrië

De Nijmeegse schrijfster Daad Kajo heeft alles laten vallen om haar landgenoten in Syrië te helpen.



door
Jasper van Gruijthuijsen

jasper.van.gruijthuijsen@gelderlander.nl

NIJMEGEN – Al vier maanden heeft Daad Kajo, schrijfster van Syrische komaf, geen letter op papier gezet. Schuld bewust geeft de 40-jarige Nijmeegse toe dat ze in die periode ook haar kinderen weinig aandacht heeft gegeven. Benefietacties voor haar landgenoten die het oorlogsgeweld in Syrië zijn ontvlucht, slokken al haar tijd op.

Versillende Nederlandse media nodigden de Syrische schrijfster – ze debuteerde in 2012 met de roman *De verleider van Damascus* – uit om de burgeroorlog in haar geboorteland te commentariëren. De optredens in de media brachten haar in een lastig parket.

Kajo is Assyrische, een christelijke minderheid in Syrië. Volgens Kajo steunt zo'n 90 procent van de Assyriërs het regime van president Bashar al-Assad. Die heeft hen namelijk altijd in bescherming genomen. „Maar ik ben tegen Assad en tegen de revolutie. Ik keur beiden af.”

Syriërs en Assyriërs in Nederland en de rest van de wereld – haar optredens in de Nederlandse media werden via internet, voorzien van vertalingen, verspreid – namen haar dat niet in dank af. „Syriërs willen dat je partij kiest, maar ik wil dat niet. Mijn Facebookpagina heb ik zelfs moeten verwijderen. Ik wil niet in conflict raken.”

Bovendien konden de optredens haar gevoel van machteloosheid niet wegnemen. Kajo: „Dat was alleen maar praten, praten, kletsen, kletsen. Dus ben ik gaan kijken of ik iets concreets kon doen in

plaats van dat geklets en geruzie.” Ze begon met inzamelacties en collecteren. Haar zolder stond al snel vol met zo'n veertig dozen, matrassen en tweehonderd zakken met van alles en nog wat. „Ik had zoveel dat ik op zoek moest naar opslagruimte. Zo kwam ik bij het Huis van Compassie terecht. Zij hadden geen opslagruimte maar wilden wel helpen met een benefietdag.”

De spullen zijn inmiddels opgehaald door de vereniging Het Syrische Comité.

Door de burgeroorlog stopte ze met schrijven. „Ik was bezig met een roman die niet over Syrië ging. Maar ik kon met mijn aandacht niet meer bij dat boek houden. Ik had het heel zwaar, vooral omdat de kinderen van mijn broer en mijn zus nog in Syrië waren. Dat zijn de mensen waarover ik me echt zorgen maakte.”

Haar broer en zijn vrouw en kinderen zijn inmiddels naar Noorwegen gevlucht. Haar zus zit met haar gezin in Libanon.

„Ik ben toen aan een tweede boek begonnen over hoe lastig individuen het hebben in het huidige Syrië. Ik ken Assyrische soldaten in het Syrische leger die niet willen vechten, die willen vluchten. Eén van die jongens is gestorven tijdens de strijd.”

Ook haar neef verloor ze. „Hij is per ongeluk in zijn hoofd geraakt tijdens gevechten tussen Koerden en Arabieren. Hij was de vader van twee kinderen.” Bovendien zijn haar ouders nog in Syrië, in Koerdisch gebied. „Ook daar



wordt overal geschoten. Mijn vader en moeder willen vluchten naar Libanon. Zij hebben daarvoor genoeg geld. De vluchtelingen die dat niet hebben, komen terecht in tentenkampen.”

Vrijdag na een benefietdag voor die vluchtelingen, wil Kajo haar leven weer op orde krijgen. „Ik wil het schrijven niet opgeven en ik doe nu ook heel weinig voor mijn kinderen. Daar heb ik wel een beetje een schuldgevoel over, maar daar in Syrië zijn ook kinderen die mijn hulp nodig hebben.”



■ De Syrische schrijfster Daad Kajo voor het Huis van Compassie waar vrijdag een benefietdag wordt gehouden. foto Do Visser/De Gelderlander

Opbrengst benefiet is voor revalidatiecentrum

NIJMEGEN – De Nijmeegse schrijfster Daad Kajo leest vrijdag tijdens de benefietdag voor Syrië in het Huis van Compassie voor uit het boek *De verleider van Damascus*. Haar debuutroman, die Kajo op verzoek signeert, wordt ook verkocht die dag.

In het pand en de tuin aan de Groenestraat in Nijmegen zijn in de middag verder workshops dans, Arabisch schrijven en theatersport. Er worden producten, zoals decoratieve voorwerpen uit Syrië, verkocht en er wordt informatie gegeven over de humanitaire

situatie in het Arabische land. Rond etenstijd zijn Syrische maaltijden te koop. De avond staat in het teken van optredens. Bij het Huis van Compassie kunnen weldoeners van vrijdag tot en met zondag ook hulpgoederen afgeven zoals luiers, verband,

schrijfmateriaal en krukken. De opbrengst van de benefietdag gaat naar een revalidatiecentrum in het Turkse Gaziantep, aan de grens met Syrië, waar veel vluchtelingen zijn opgevangen.

.....
huisvancompassienijmegen.nl